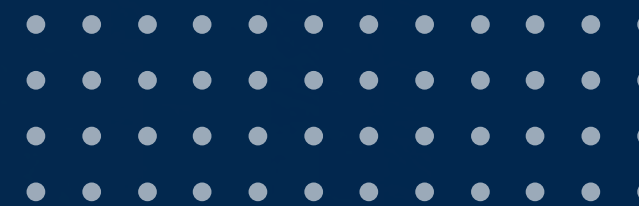


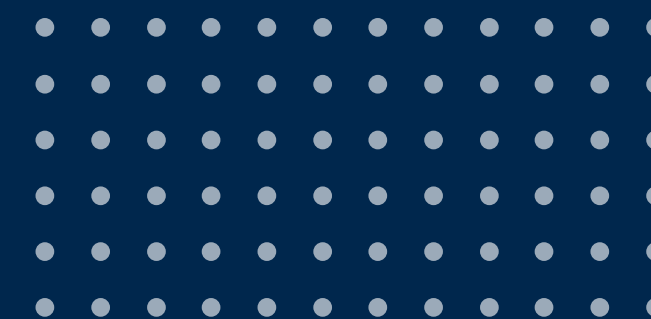


PORTFOLIO EDUCACIÓN

COLEGIO MÉDICO PEDRO HERRERO
CURSO 25/26



JUSTIFICACIÓ:



Contribuir que el nostre alumnat adquireisca positivament un plurilingüisme en un futur.

Reconèixer les diverses llengües que conformen la realitat plurilingüe d'Europa, explicar-ne els trets característics i establir la distribució geogràfica d'aquestes llengües, per a enriquir-se i desenvolupar una actitud respectuosa envers un entorn plurilingüe i pluricultural.

Promoure el respecte i la tolerància cap als parlants d'altres llengües i cultures, de forma que el nostre alumnat pugua valorar la diversitat i al mateix temps apreciar tot això que tenim en comú i ens fa sentir ciutadans del món.

- Adquirir els elements bàsics de la cultura, especialment en els seus aspectes humanístic, artístic, científic i tecnològic.
- Transmetre la idea de la importància de la llengua i la literatura com a mecanisme per conèixer altres cultures i altres llengües.
- Potenciar les llengües minoritàries.

Fer que el nostre alumnat comprega la importància de preservar la diversitat lingüística i cultural.

Millorar el nivell de les llengües curriculars.

- Utilitzar el valencià, el castellà, l'anglès i resta de llengües estrangeres com a llengües vehiculars d'ensenyament, valorant les possibilitats comunicatives de totes aquestes, i garantint l'ús normal, la promoció i el coneixement del valencià.

· *Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.*

· *Transmetre la idea de la importància de la llengua i la literatura com a mecanisme per conèixer altres cultures i altres llengües.*

· *Potenciar les llengües minoritàries.*

Fer que el nostre alumnat comprega la importància de preservar la diversitat lingüística i cultural.

Millorar el nivell de les llengües curriculars.

· *Utilitzar el valencià, el castellà, l'anglès i resta de llengües estrangeres com a llengües vehiculars d'ensenyament, valorant les possibilitats comunicatives de totes aquestes, i garantint l'ús normal, la promoció i el coneixement del valencià.*

· *Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.*

DOCENTE: PABLO GARCÍA NÚÑEZ

FOMENTO LECTOR

CASTELLANO

LEERFLIX

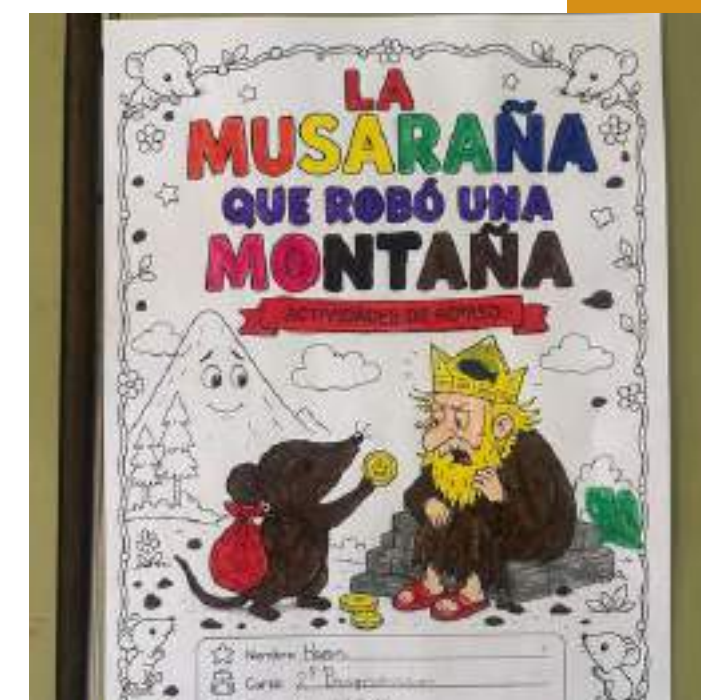
Dentro del bloque de fomento lector hemos desarrollado la actividad “Leerflix”, una propuesta en la que el alumnado de 2.º de Primaria se ha convertido en crítico y diseñador de su propio catálogo de lecturas.

Uno de los cuentos trabajados ha sido La musaraña que robó una montaña. La actividad se inició con una fase creativa en la que cada alumno rediseñó la portada del libro, creando su propio “póster oficial” y poniendo en práctica su imaginación y capacidad de interpretación.

Posteriormente, profundizamos en la comprensión lectora mediante diferentes dinámicas y fichas adaptadas. A través de preguntas, retos y actividades de reflexión, el alumnado analizó las acciones y motivaciones de la protagonista, desarrollando habilidades de comprensión, pensamiento crítico y expresión escrita.

Además, se dedicó un espacio específico al enriquecimiento del vocabulario relacionado con el entorno natural. Los alumnos descubrieron nuevas palabras, las representaron mediante dibujos y elaboraron oraciones propias para afianzar su significado y uso.

Esta propuesta ha favorecido un aprendizaje significativo, lúdico y motivador, fomentando el gusto por la lectura al tiempo que se desarrollan competencias lingüísticas, creativas y comunicativas.



DOCENTE: M^aÁNGELES CÓRDOBA PÉREZ

TUTORÍA 1ºEP

CASTELLANO/VALENCIANO

Projecte: Els animals i la seua classificació.

L'observació d'animals ha sigut el punt de partida d'aquest projecte, despertant la curiositat de l'alumnat de 1r de Primària pel món animal. A través de diferents activitats, hem identificat animals en el seu hàbitat i hem après a classificar-los segons les seues característiques.

Objectius del projecte

- Conèixer les característiques físiques dels animals.
- Classificar els animals segons les seues característiques.
- Elaborar, amb ajuda, una maqueta o producte final de l'animal triat.
- Completar una fitxa informativa sobre l'animal escollit.
- Exposar oralment el treball realitzat.

Com a producte final, cada alumne ha elaborat una fitxa i una maqueta del seu animal, compartint després el seu treball amb la resta de companys i companyes.



DOCENTE: PILAR MORENO

MOVIE POSTER DESIGN

INGLÉS

Esta actividad para 6ºEP consiste en la elaboración de un cartel cinematográfico, en la que el alumnado pone en práctica diferentes técnicas artísticas y creativas. A través de este trabajo se fomenta la capacidad de observación, el sentido de la proporción, la composición visual y la creatividad, desarrollando al mismo tiempo la expresión artística y la comunicación visual.

Además, se ha trabajado vocabulario básico en inglés relacionado con el diseño de carteles de cine:

- *Movie poster: cartel cinematográfico.*
- *Sketch: boceto o croquis previo.*
- *Tagline: eslogan o frase promocional.*
- *Title treatment: diseño o tipografía del título principal.*
- *Background: fondo de la composición.*
- *Foreground: primer plano.*
- *Main character: personaje principal.*
- *Illustration: ilustración.*

Como producto final, cada alumno ha diseñado su propio cartel de cine aplicando los conceptos trabajados y utilizando el vocabulario aprendido en inglés.



DOCENTE: DANIEL MEDINA SEMPERA

TUTOR 6ºEP

CASTELLANO

Construcción de maquetas de los paisajes de Europa.

Esta actividad ha consistido en la elaboración, por grupos, de maquetas representativas de los diferentes tipos de paisajes de Europa. A través de este proyecto, el alumnado ha puesto en práctica conocimientos adquiridos en el área de Conocimiento del Medio, desarrollando al mismo tiempo habilidades de trabajo cooperativo, creatividad y expresión artística.

Durante el proceso, los alumnos y alumnas se repartieron las tareas para diseñar, modelar, pintar y rotular los principales elementos de cada paisaje. Además, prepararon una breve exposición oral y un cuestionario para que sus compañeros pudieran conocer mejor las características de cada entorno geográfico.

Como resultado, lograron representar de forma visual, manipulativa y significativa los contenidos trabajados en el aula, consolidando sus aprendizajes mediante una experiencia práctica y motivadora.



DOCENTE: ROSA TUR PASTOR

LOS ANIMALES INVERTEBRADOS

CASTELLANO / 3ºEP.

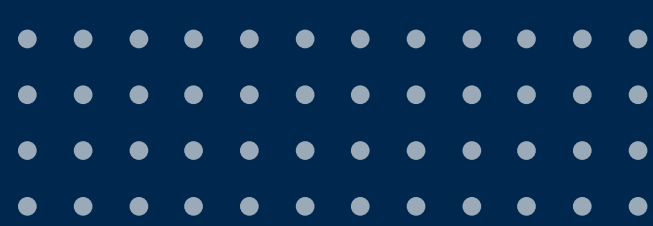
Los animales invertebrados

El alumnado de 3.º de Educación Primaria ha realizado un proyecto sobre los animales invertebrados, investigando sus principales características y elaborando una maqueta acompañada de una ficha informativa.

A lo largo de la actividad, los alumnos y alumnas han desarrollado habilidades de búsqueda y organización de la información, así como su creatividad mediante la construcción de sus maquetas. Como producto final, han presentado sus trabajos al resto de la clase, iniciándose en la expresión oral y aprendiendo a comunicar sus conocimientos de forma clara y ordenada.

Esta experiencia ha favorecido el aprendizaje significativo de los contenidos de Ciencias, al tiempo que ha potenciado la confianza, la escucha activa y el orgullo por el trabajo realizado.





DOCENTE: ADRIÁN MARQUINA CARDENTE

AL CASTELLANO



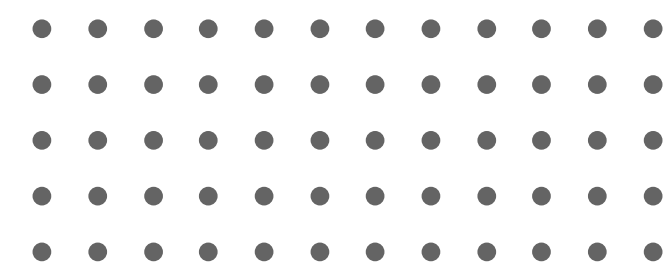
Estimulación del lenguaje oral

En la etapa de Ed. Infantil, el desarrollo del lenguaje es fundamental para favorecer la comunicación, la comprensión y la interacción con el entorno. A través de propuestas lúdicas y dinámicas, el alumnado ha participado en diferentes actividades orientadas a potenciar la expresión oral, ampliar el vocabulario, desarrollar la memoria auditiva y mejorar la conciencia fonológica.

Mediante juegos de discriminación auditiva, identificación de sonidos, canciones, cuentos sonoros y actividades de imitación, los niños y niñas han aprendido a escuchar con atención, reconocer sonidos del entorno, asociar palabras con gestos y reproducir nuevos vocablos de forma significativa.

Estas experiencias, integradas en la rutina diaria del aula, favorecen la adquisición del lenguaje desde el juego, estimulando la comprensión y la expresión oral en un ambiente motivador y adaptado a su desarrollo evolutivo.

DOCENTE: AHMED KAMAL EL DIN PARRA



LAPBOOK SOBRE LA EDAD MEDIA

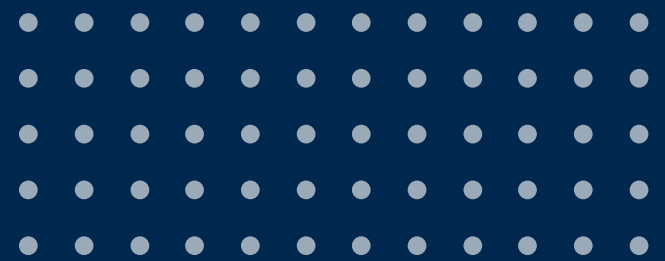
CASTELLANO / VALENCIANO 5ºEP

Lapbook sobre la Edad Media

El alumnado ha realizado un lapbook sobre la Edad Media, una actividad interdisciplinar que les ha permitido investigar, seleccionar y organizar información sobre este importante periodo histórico. A través de elementos desplegados, dibujos, esquemas y textos breves, han recogido aspectos relevantes como la sociedad feudal, los castillos, los caballeros, los monasterios y las ciudades medievales.

Durante el proceso, los estudiantes han desarrollado habilidades de búsqueda y comprensión de la información, expresión escrita, creatividad y organización de contenidos. Además, la actividad ha integrado diferentes áreas del currículo, como Conocimiento del Medio, Lengua Castellana y Literatura, Educación Artística y Competencia Digital.

Como resultado, el alumnado ha elaborado un recurso visual y manipulativo que favorece un aprendizaje significativo y facilita la comprensión de los contenidos trabajados.



DOCENTE: ANA JUSTA MEJÍAS MARTÍNEZ

TUTORÍA 4ºEP

CASTELLANO/VALENCIÀ



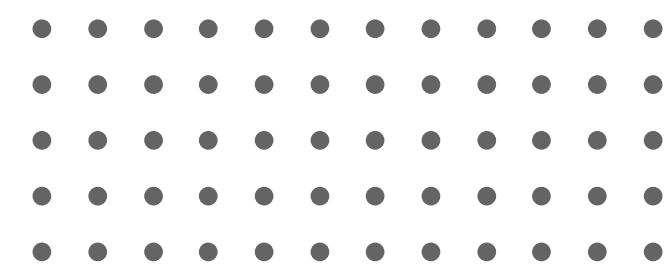
Día Internacional de la Mujer: Mujeres que dejaron huella.

Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer, el alumnado de 4.º de Educación Primaria llevó a cabo una investigación sobre diferentes mujeres relevantes que aparecían en el libro de lectura trabajado en el aula. Cada estudiante buscó información sobre una de ellas y completó una ficha con los aspectos más destacados de su vida y sus logros.

Posteriormente, trasladaron la información a una cartulina para crear una presentación visual y atractiva, que expusieron al resto de sus compañeros y compañeras. A través de esta actividad, desarrollaron habilidades de búsqueda y selección de información, expresión oral y organización de contenidos.

Además, demostraron una gran autonomía y responsabilidad en la realización de la tarea, colaborando entre ellos para resolver dudas y ayudarse mutuamente, favoreciendo así el aprendizaje cooperativo y el reconocimiento de referentes femeninos que han contribuido al progreso de la sociedad.

DOCENTE: JULIA ARGAYA



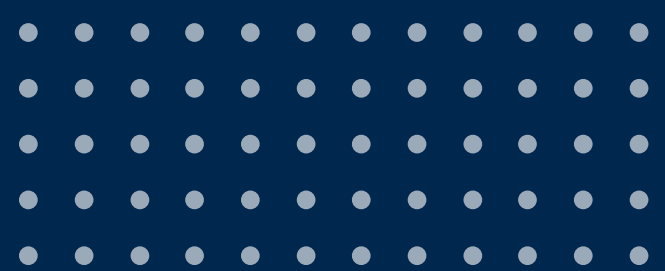
MEJORA DE LA COMPETENCIA LECTORA CASTELLANO

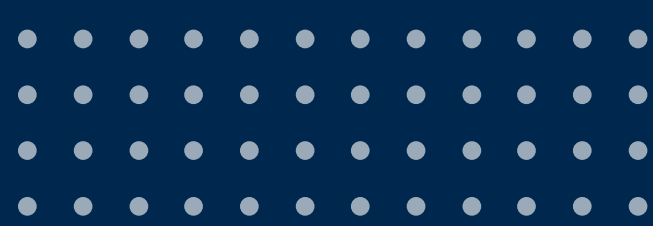
Ordenamos la historia.

El alumnado de 1.º de Educación Primaria ha trabajado la comprensión lectora a través de una actividad manipulativa basada en la secuenciación de una historia. A partir de una breve narración, los niños y niñas debían ordenar diferentes imágenes representativas de los momentos más importantes del relato, reconstruyendo la secuencia correcta de los acontecimientos.

La actividad se desarrolló de forma grupal, favoreciendo el diálogo, el intercambio de ideas y la toma de decisiones conjunta. Gracias al carácter manipulativo del material, el alumnado pudo explorar, reflexionar y comprobar sus hipótesis de manera activa y motivadora.

Con esta propuesta se han trabajado habilidades relacionadas con la comprensión lectora, la organización temporal de los hechos, la expresión oral y el aprendizaje cooperativo, favoreciendo una participación activa y significativa.





DOCENTE: ROCÍO ANDRÉS ONCINA

PT

CASTELLANO



Lectura compartida: La joya interior

El alumnado de Educación Infantil de 5 años participó en una actividad de lectura compartida junto al alumnado de 6.º de Educación Primaria, con el objetivo de fomentar el gusto por la lectura, mejorar la comprensión lectora y favorecer la convivencia entre diferentes etapas educativas.

Para ello, se trabajó el cuento La joya interior, de Anna Llenas, una historia que invita a reflexionar sobre la autoestima, la empatía y el respeto hacia los demás. A través de la lectura y el diálogo posterior, los alumnos y alumnas compartieron ideas, emociones y experiencias relacionadas con los valores presentes en el cuento.

Como actividad complementaria, cada participante representó su propia "joya interior" en una ficha con la silueta de la protagonista, identificando y expresando aquellas cualidades personales que les hacen únicos. Esta propuesta permitió desarrollar la creatividad, la expresión emocional y el conocimiento de uno mismo en un ambiente de colaboración y aprendizaje compartido.

DOCENTE: NOELIA HERNÁNDEZ PÉREZ

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA ESO

CASTELLANO

Taller: ¿Qué esconden las etiquetas?

A través de este taller, el alumnado ha aprendido a leer e interpretar la información presente en las etiquetas de los alimentos, descubriendo qué datos nutricionales contienen los productos de consumo habitual y cómo utilizarlos para tomar decisiones más saludables.

Mediante actividades prácticas y de observación, los estudiantes analizaron diferentes envases, identificando aspectos como el valor energético, la cantidad de azúcares, grasas o sal, y reflexionando sobre la importancia de mantener una alimentación equilibrada.

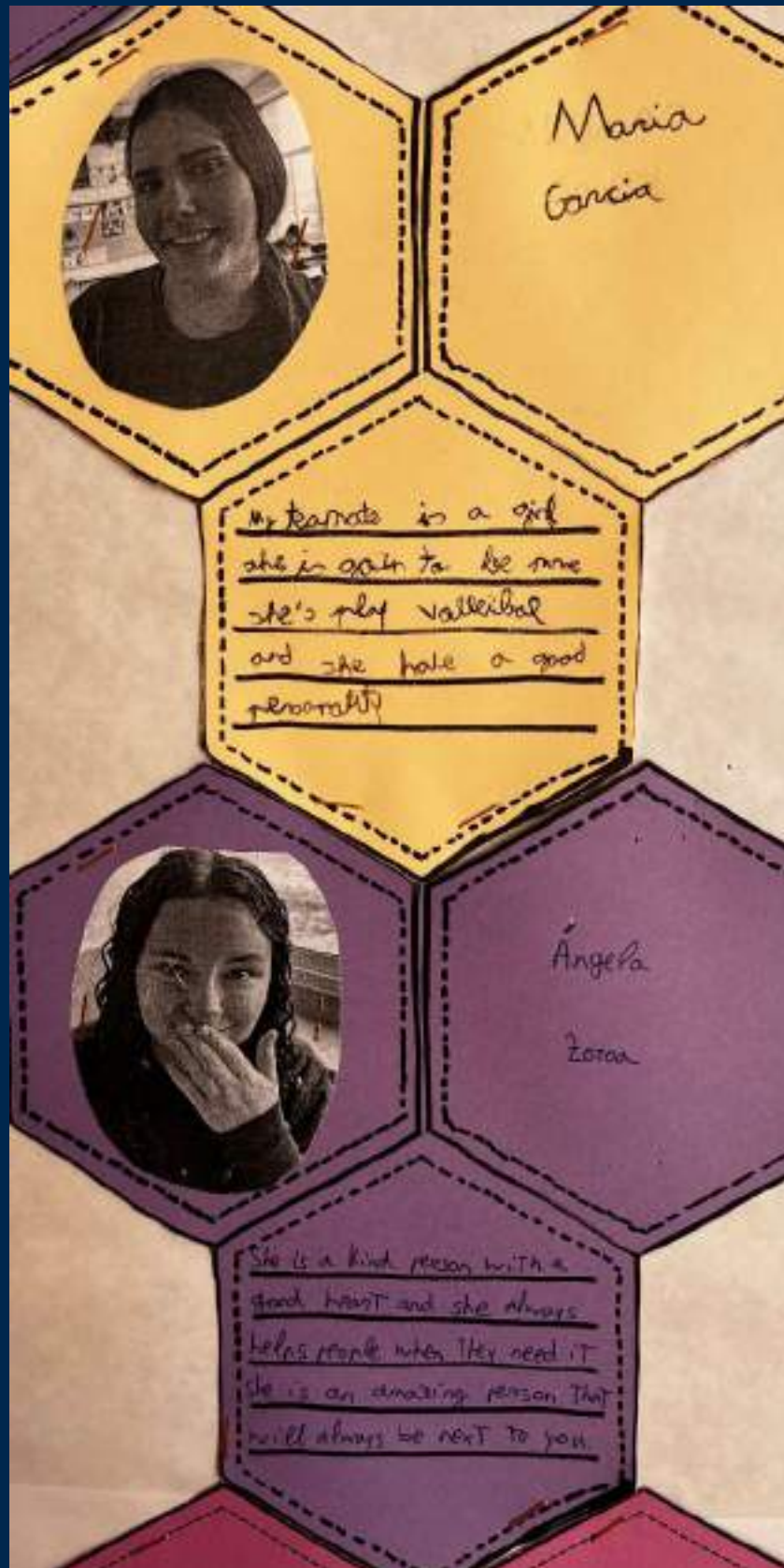
Esta experiencia ha permitido desarrollar hábitos de consumo responsable, fomentar el pensamiento crítico y concienciar al alumnado sobre la relación entre alimentación y salud, favoreciendo un aprendizaje significativo y cercano a su vida cotidiana.



DOCENTE: ANA BELÉN VALDIVIESO HERNÁNDEZ

INGLÉS

INGLÉS



Proyecto Día Internacional de la Mujer

Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer, el alumnado participó en un proyecto interdisciplinar en inglés centrado en la igualdad, el respeto y la valoración del papel de la mujer en la sociedad.

A través de diferentes actividades cooperativas, los estudiantes reflexionaron sobre conceptos como la igualdad de derechos, los estereotipos de género y las situaciones de discriminación. Además, analizaron ejemplos reales, debatieron sus opiniones y ampliaron su vocabulario en inglés relacionado con estos temas.

Como actividad final, realizaron entrevistas a sus compañeras para conocer sus intereses, talentos, sueños y aspiraciones, elaborando posteriormente textos descriptivos en los que destacaban las cualidades que hacen única a cada persona.

Esta experiencia permitió desarrollar la competencia lingüística en inglés, el pensamiento crítico, la expresión oral y escrita, así como valores fundamentales de respeto, igualdad y convivencia.

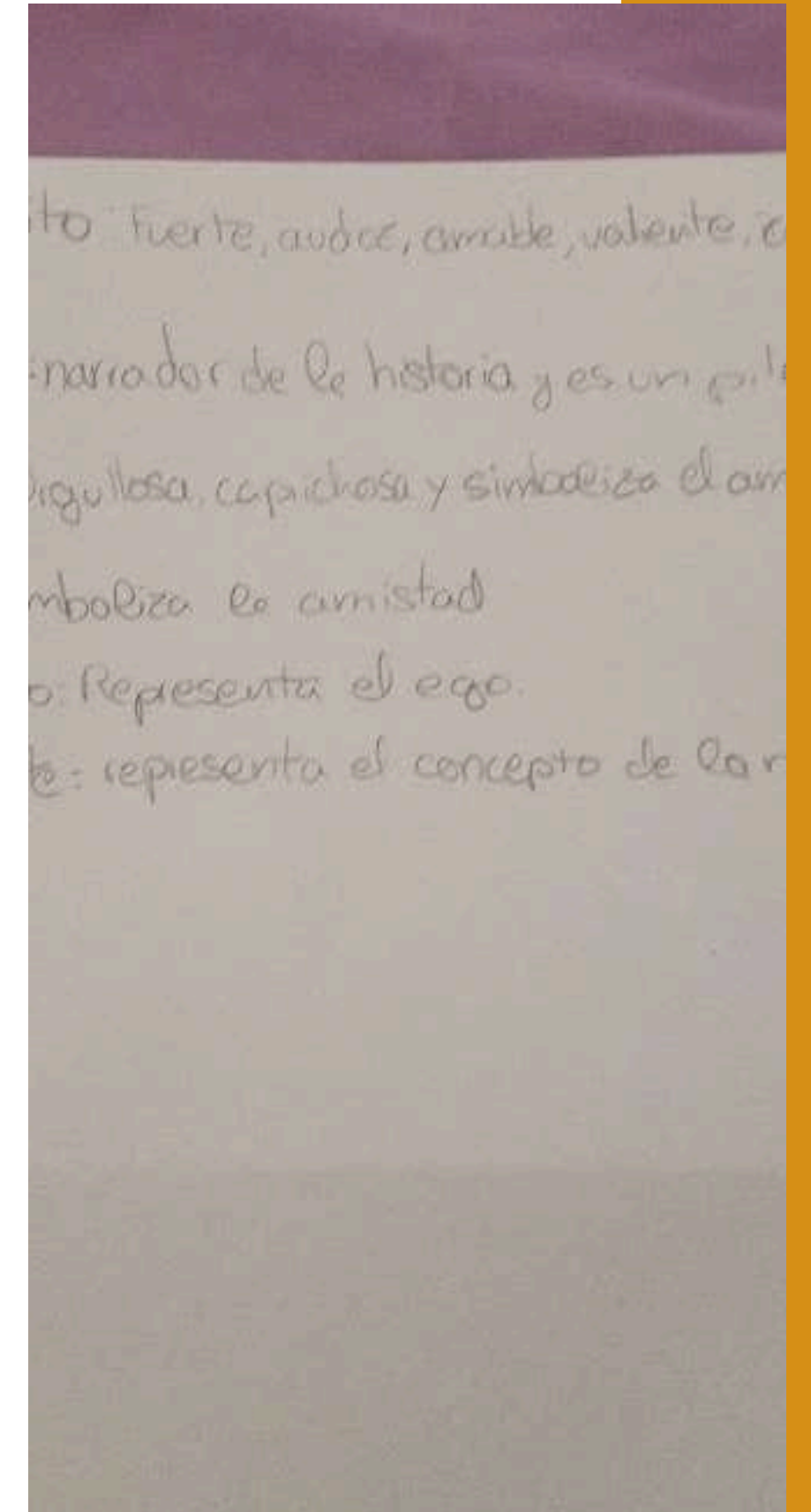
DOCENTE: M^aJOSÉ MIRA CARBONELL

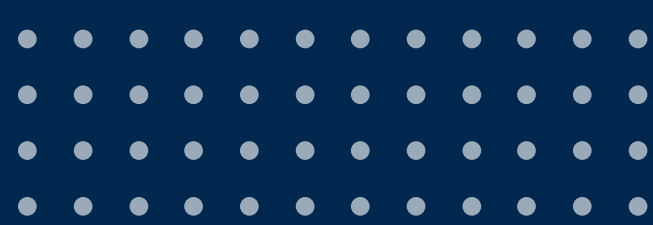
EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL ESO CASTELLANO

Proyecto: Creando una Hoguera

El alumnado de 2.º de ESO ha participado en un proyecto artístico y tecnológico centrado en el diseño de una hoguera inspirada en la tradición de las Hogueras de San Juan. La actividad comenzó con una aproximación al valor cultural de esta festividad, analizando diferentes ejemplos para identificar sus características estéticas, estructuras y elementos más representativos.

A partir de esta investigación, los estudiantes realizaron bocetos y dibujos técnicos mediante vistas de alzado y planta, aplicando conocimientos de geometría y representación gráfica. Posteriormente, trabajaron la teoría del color y la composición visual para dotar de armonía y equilibrio a sus diseños. Como fase final, trasladaron sus propuestas al entorno digital, utilizando herramientas tecnológicas para recrear y presentar sus proyectos de forma virtual. Esta experiencia ha permitido desarrollar la creatividad, el pensamiento espacial, la competencia digital y la valoración del patrimonio cultural de la Comunitat Valenciana, integrando técnicas artísticas tradicionales con recursos tecnológicos actuales.





DOCENTE: RUBÉN BELMONTE LILLO

MÚSICA POR LA PAZ

CASTELLANO / INGLÉS



Una canción por la paz: Imagine

Con motivo de la celebración del Día Escolar de la No Violencia y la Paz, el alumnado de 3.º de ESO trabajó la canción Imagine, de John Lennon, a través de una propuesta interdisciplinar que integró música, lengua inglesa y educación en valores.

La actividad incluyó la traducción y el análisis de la letra, promoviendo la reflexión sobre temas como la paz, la igualdad, la convivencia y el respeto entre las personas. Posteriormente, el alumnado participó en ensayos musicales en los que trabajó la interpretación vocal, la pronunciación en inglés y la expresión artística, contando además con el acompañamiento instrumental de algunos compañeros.

Como producto final, la canción fue interpretada durante los actos organizados para el Día de la Paz, permitiendo al alumnado compartir con toda la comunidad educativa un mensaje de esperanza, cooperación y compromiso con una sociedad más justa y pacífica.

Esta experiencia favoreció el desarrollo de la competencia lingüística en inglés, la competencia artística y musical, el trabajo en equipo y la educación en valores, convirtiéndose en una actividad muy motivadora y significativa.

DOCENTE: ALBERTO CARBONELL GOMARIZ

TALLER DE ECONOMÍA

CASTELLANO / VALENCIANO

Creamos nuestra empresa

El alumnado ha participado en una situación de aprendizaje basada en la creación de una empresa, acercándose al mundo empresarial de una forma práctica, cooperativa y contextualizada. Organizados en grupos, los estudiantes desarrollaron una idea de negocio propia y elaboraron un proyecto empresarial completo, analizando aspectos fundamentales para su puesta en marcha.

A lo largo del proceso, realizaron tareas como el estudio de mercado, la búsqueda de un local, el cálculo de la inversión inicial, la elaboración de un plan de marketing, la estimación de ventas y beneficios, la elección de la forma jurídica y la búsqueda de financiación. Para ello, utilizaron diferentes herramientas digitales que les permitieron investigar, organizar información y presentar sus propuestas de manera profesional.

Como culminación del proyecto, el alumnado tuvo la oportunidad de asistir a una charla impartida por el presidente de la Cámara de Comercio de Alicante y por el CEO de Vectalia, una de las empresas más relevantes de nuestra provincia. Este encuentro permitió conocer de primera mano experiencias reales del ámbito empresarial, profundizar en aspectos relacionados con el emprendimiento y la gestión de empresas, y acercar los contenidos trabajados en el aula a la realidad económica y profesional de su entorno.

Esta experiencia ha favorecido el desarrollo de competencias relacionadas con el emprendimiento, la planificación económica, la toma de decisiones y el trabajo en equipo. Además, ha permitido aplicar conceptos económicos a situaciones reales, fomentando un aprendizaje significativo y fortaleciendo el vínculo entre la formación académica y el mundo empresarial.



DOCENTE: IRENE CELESTE TORREGROSA SALAZAR

EL MISTERIO DEL CUADRO ROBADO

CASTELLANO / VALENCIANO



El misterio del cuadro robado

El alumnado de 1.º de ESO ha participado en una situación de aprendizaje gamificada en la que se ha convertido en un auténtico equipo de detectives lingüísticos. A través de una dinámica tipo escape room, los estudiantes debían resolver el misterio del robo de un valioso cuadro analizando diferentes pistas y aplicando sus conocimientos sobre las oraciones compuestas, las conjunciones y los pronombres relativos.

Organizados en grupos, investigaron las pruebas, identificaron estructuras sintácticas, establecieron relaciones entre las distintas pistas y elaboraron hipótesis para resolver el caso. Posteriormente, redactaron un informe argumentativo en el que expusieron sus conclusiones, utilizando herramientas digitales para organizar la información, revisar sus textos y crear presentaciones visuales que resumieran la investigación.

La actividad permitió trabajar de forma integrada la competencia lingüística, la competencia digital, el pensamiento crítico y el trabajo cooperativo. Además, el enfoque lúdico y la ambientación detectivesca favorecieron una alta motivación e implicación del alumnado, convirtiendo el aprendizaje de la sintaxis en una experiencia dinámica, participativa y significativa.

DOCENTE: ASUNCIÓN SOLER SEMPERE

TALLER DE GEOGRAFÍA ESO

CASTELLANO / VALENCIANO

Tríptico de parajes naturales de Alicante

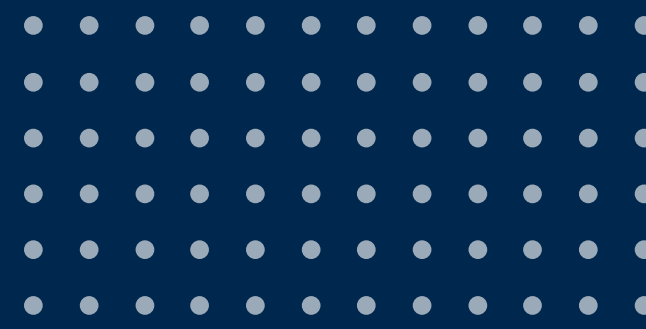
En la asignatura de Geografía e Historia de 1.º de ESO, el alumnado ha elaborado un tríptico turístico con el objetivo de dar a conocer y promocionar algunos de los espacios naturales protegidos más importantes de la provincia de Alicante.

Organizados en grupos, los estudiantes seleccionaron un parque natural que conocían previamente, investigando sus características, biodiversidad, paisajes y principales atractivos. A partir de esta información, diseñaron un folleto informativo que combinaba textos, imágenes y datos relevantes para sensibilizar sobre la importancia de conservar estos entornos naturales.

Esta actividad ha permitido desarrollar habilidades de investigación, selección de información, trabajo cooperativo y expresión escrita, al mismo tiempo que ha fomentado el conocimiento y la valoración del patrimonio natural de nuestro entorno más cercano.



DIFUSIÓ:



- * A la reunió dels tutors amb les famílies, a començament del curs escolar, es presentarà el projecte als pares i mares i es demanarà la seua col·laboració a l'hora de fer algunes activitats en casa.
- * Periòdicament es penjaran al facebook i a la web del col·legi les fotografies dels treballs realitzats per l'alumnat.
<http://colegiopedroherrero.com/portfolio-europeo-de-las-lenguas/>.
- * Es publicarà a la revista de l'escola un resum dels treballs realitzats pels/per les nostres alumnes i fotografies dels projectes.
- * Mitjançant la plataforma digital del centre ClickEdu, es mostren, als pares i mares de l'alumnat amb fotografies i una breu explicació, els diferents tallers que es van realitzant.
- * En la secció escolar del 'podcast', per quart curs consecutiu, es dona a conèixer el portfolio a tothom parlant del mateix i explicant en què consisteix. Així mateix també tenim la possibilitat d'entrevistar l'alumnat participant i saber de primera mà les inquietuds que es generen.



GRACIAS

CLAUSTRO DOCENTE PARTICIPANTE COLEGIO MÉDICO PEDRO HERRERO
CURSO 2025/2026

